

## 18 مايو موعداً نهائياً للترشح لجائزة رئيس الجمهورية

لنيل جائزة رئيس الجمهورية للشباب في فروعها المختلفة، وستوقف اللجان عن استقبال جميع الأعمال بعد هذا التاريخ.

أعلنت الأمانة العامة لجائزة رئيس الجمهورية للشباب أن يوم 18 من شهر مايو القادم، سيكون الموعد النهائي لفترة استقبال أعمال المتقدمين.



إشراف / إبراهيم طلحة

الاشبين 29 أبريل 2013م العدد (119)

ملحق ثقافي أسبوعي يصدر كل اثنين عن صحيفة مأرب برس

### شارة البدء:

**من** باب المصارحة الأدبية وتأكيداً للشفافية الثقافية يأتي هذا الملف الاستهلاكي، في أول أعداد مسرحنا الثقافي المفتوح في "مأرب برس"، ليعزز أواصر الثقة بين المثقف والمثقف، وبين المثقف والمحيطين بالمثقف، بحيث نقف جميعاً على منصة واحدة، لا تحدنا الأحزاب ولا المذاهب ولا الأنساق ولا المدارس، إلا في إطار ما نحن بصدده شعراً ونثراً وبحثاً ونقداً.

لا شك أن صوت الهامش الذي أخذ يتصاعد يوماً بعد يوم، ويكتسح النمط الثقافي التخبيوي ذا المعنى التقليدي، يجعلنا نصل إلى قناعة أنه لا أحد يمكنه أن يلغي أحداً أو يقصيه. يقول أحدهم: الأمر الذي يعني أن علينا الاضطلاع بمهمة تحرير الفعل الإبداعي من القناعات الافتراضية، وتحويل مساره إلى ناحية الدرس العلمي الموضوعي والتبادل الفكري المعرفي؛ إنصافاً للإبداع أيّاً كان انتماء صاحبه، وإقصاءً للإقصاء أيّاً كانت درجته، لعلنا نصل إلى مراتب الآداب الإنسانية العليا فننشر قصائد الحب في كل قلب.

وقد اخترنا نصوصاً جميلة لشخصيات أدبية جميلة مشهورة ومغمورة أو أقل شهرة؛ لنحاول من خلالها إيجاد مساحة مشتركة بين المبدعين بتعدد شخصياتهم وتنوع نصوصهم.

اليمنيون واليساريون.. الحوثيون والإصلاحيون.. الشماليون والجنوبيون.. الصناعيون والتعزويون

## من يقصي الآخر؟



البريهي..  
أوتار الشعر  
حين تنزف

السعيد..  
حضور الجائزة  
وغياب الاستحقاق

# الإبداع والإقصاء

• لوحة الغلاف واللوحات الداخلية بريشة الفنان/ محفوظ عبدالله حزام