



#

ابو علي يقول: انه الحل الذي سيخرج مملكتنا من المشاكل التي نحن فيها، لكن البعض يريدون استمرار المشاكل ولا أعلم لماذا.

احمد سند يكتب في تغريدة: لا يمكن ان يتقدم الحوار ويحصل الشعب على حقوقه مادام احد أطراف الحوار يدور في دائرة كلما غادر موضوعا عاد إليه الحوار الوطني ولا يمكن ان يتقدم الحوار ويحصل الشعب على حقوقه مادام احد أطراف الحوار يدور في دائرة كلما غادر موضوعا عاد إليه.

وأضاف: ليس هناك من حل او مخرج للآزمة التي تسود الشارع غير الحوار بين الأطراف المختلفة أما الاحتكام إلى الشارع فلن يجدي نفعا.

عبدالله العمودي يضيف: سيفشل الحوار الوطني بخصوص القضية الجنوبية وسيستمر التصعيد السلمي في الجنوب وسوف يحدث استفاء لشعب الجنوب وبعدها فك الارتباط.

ويضيف عبدالقيوم العزاني: السلفيون في اليمن جماعات متشظية لا يجمعها رابط ولا قيادة ولا يجمعها غير الاسم، من الصعب اختصارهم في مكون، وهذا سبب غيابهم عن الحوار الوطني.

بكري المرسي يغرد هو الآخر على التويتر: أن اليمن ستعود لأيام الرئيس الخالد إبراهيم الحمدي وسيحقق حلم الحمدي لأننا تركنا السلاح لنبني اليمن.

وقال: ستون الف جندي سوف يشاركون في تأمين الحوار الوطني في اليمن بل سيشاركون في تأمين مستقبل اليمن.. وأكد من فشل الحوار الوطني في اليمن ليعلم الجميع انه استلم أموالا مقابل ذلك وخالنا للوطن، وأن الحوار الوطني في اليمن يجب ان يصفى النفوس ويجمع اليمنيين يدا واحدة بجميع مكوناتهم، عشنا دهورا لم نعرف الانقسام.

احمد البحيح يكتب على التويتر وجود أربعة أشقاء من أسرة واحدة في مؤتمر الحوار الوطني دليل على عدم الجدية لهذا المؤتمر الذي يرفع شعار المدنية والمواطنة المتساوية وأن الحوار فريضة شرعية وضرورة بشرية.

يضيف علي الشرامي: الحوار الوطني اختياري لمن لكل مني ودولة مدنية حديثة ترضي طموحات وأحلام الثوار وأن الحوار الوطني كسر حواجز الاختلاف والخروج برؤية موحدة ليمن المستقبل وان الحوار يعني إخراج اليمن من عنق الزجاجة.

الإعلام

بعد السلطة الرابعة في أي بلد والمنفذ الأكبر للبلدان حاليا في العصر الذي نعيش فيه، عصر التكنولوجيا والتقدم الحاصل في كل بلدان الأرض، بلادنا التي تشهد حاليا تواجد الكثير من الصحف والقنوات التي تجد حرية أكبر بعد الثورة وإسقاط نظام الرئيس السابق علي عبدالله صالح، لا بد لتلك الوسائل بمختلف أنواعها العمل على إنجاح الحوار الوطني الذي ينطلق يوم غد الثامن عشر من مارس.

تقرير / المحررة

مسئولية الإعلام في إنجاح الحوار الوطني

إلى أهمية الدور الذي يجب ان تلعبه وسائل الإعلام في التهيئة لمؤتمر الحوار الوطني والعمل على إنجاحه، وعلى الإعلام تقع المسؤولية الأولى في تعريف الناس بأهداف الحوار وموضوعاته ومخرجاته وضمان تنفيذ ما يتوصل إليه المتحاورون لكي يصبح الشعب اليمني بكل مكوناته حاضنا ومدافعا وحاميا لكل هذه الأهداف والمخرجات.

وقال وزير الاعلام علي العمرياني في ذات السياق: فيما يخص الإعلام العام فإننا نعتقد بأنه يقوم بجهد ملحوظ في التهيئة للحوار ومؤازرته ويجب أن يستمر في أداء هذه المهمة الحيوية على الدوام.. مشيرا إلى أن الإعلام العام لم يعد مفردة في الميدان ولم يعد وحده الفاعل والمؤثر في الساحة الوطنية مثلما كان عليه الحال من قبل.

وأضاف الوزير العمرياني: "وعلى الرغم من أننا خرجنا أو نوشك أن نخرج - بإذن الله - من تجربة مريرة سادها الصراع والخلاف والشحناء.. فإن الإعلام العام والخاص بإمكانهما معا أن يتحملا مسؤوليتهم الوطنية والتاريخية في مؤازرة ونجاح الحوار الوطني.

وعلى وسائل الإعلام الالتزام والتفاعل والتهيئة للحوار والبناء والواقع دليل أثناء العاملين الفاتحين أن وسائل الإعلام كان لها الدور الأكبر مع الثورة أو ضدها بوسائل الإعلام المختلفة التي لا بد أن تقف مع الرئيس هادي والحكومة والعمل على تقديم رسائل إعلامية تخدم الحوار لا تضربه في هذه المرحلة، خصوصا التي تحتاج الوقوف بشكل أكبر من أجل استمرار العمل السياسي وإخراج البلاد من النفق المظلم.



مؤتمر الحوار الوطني بالحوار نصنع المستقبل

أكثر حملا للأمانة لأنه في البدء كانت الكلمة.

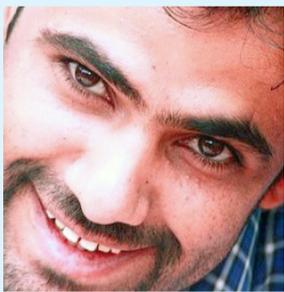
وفي ذات السياق قال الدكتور عبد الكريم الارياني المستشار السياسي لهادي في ندوة لدور الإعلام في الحوار ان مسؤولية نجاح الحوار الوطني الشامل تقع على أكتاف جميع قوى التغيير والتطوير والتحديث للوصول إلى دولة ديمقراطية لا مركزية حديثة يحكمها العدل والمواطنة المتساوية والشراكة الفاعلة في السلطة والثروة.

وأضاف الارياني: أن الوطن لن يحميه ويصون وحدته ويحقق أمنه واستقراره إلا نجاح الحوار الوطني الشامل، وقال: "إنه حوار إما نكون أولا نكون.. مشيرا

العمرياني:

إن الإعلام العام والخاص بإمكانهما معا أن يتحملا مسؤوليتهم الوطنية والتاريخية في مؤازرة ونجاح الحوار الوطني

الإعلام والحوار وجهان لعملة واحدة فمن خلالهما وبهما وحدهما ترسخ مفاهيم وقيم عظيمة لحرية الرأي والرأي الآخر، وتثمر شجرة الديمقراطية ثمارا طيبة إذا ما أحسن أرباب الكلمة وصناع مجد الحرف ضبط إيقاع الأداء الإعلامي



صقر ابو حسن

ان اجد ذاتي المشمتت. موسيقاك المفضلة؟ استمع الى الموسيقى التي تنتمي الى المواطن العادي وتعب عن حال المستقبل. كلمة اخيرة؟ لا تتنازل عن احلامك لمجرد انها تناسب غيرك.

الفكرية، وتتبع التحليلات الصحفية مديدي أنت اوبرشولوني؟ لست رياضيا، لكني مع المنتخب اليمني.. هل ريال مدريد او برشلونه هما ضمن أندية اليمن الجديدة!! امزح..

مكان تحرص على زيارته؟ احرص دائما على زيارة صدر أمي واستشعر دفا عائلتي.

كم يأخذ الفيس بوك من وقتك؟ يحكم العمل يأخذ نحو خمس ساعات يوميا لكن في الايام العادية اقل من ساعة.

كيف تقضي وقت فراغك؟ يمكن التكنولوجيا هي من جعلت الفراغ يتقلص بشكل كبير.

أفضل كتاب قرأته؟ المعذبون في الارض لفرانز فانون. امنية تتمنى تحقيقها؟

ببؤس ويأس مفرد من الواقع. موقف طريف حصل لك؟

الطريف: ذهبت الى احد أصدقائي اعزبه في وفاة قريب له، دخلت المنزل سلمت على أهل المتوفي وجلست، التقيت بأصدقاء، في نهاية الجلسة اكتشفت أني أخطأت فقد كان منزل صديقي جوار هذا المنزل ويقومون فيه عزاء أيضا.

أشخاص تحرص على متابعتهم عبر الفيس بوك؟

من اعتبرهم أفضل كتاب اليمن: سامي غالب، فكري قاسم، نائف حسان، نبيل سبيع، محمد المالح، محمود ياسين، بالإضافة إلى: علي البخيتي.

هواياتك؟ قراءة الصحف والروايات والكتب

يلتفتون الى ابرز من هم يعملون في مهنتها، والصحفيون دائما يبحثون عن المختلف، والمختلف اكيد لا يجدونه بينهم.

المكان الذي تعمل فيه؟ قناة الساحات الفضائية، مكان جميل للروح بألق التغيير.

متزوج؟ مع وقف التنفيذ يعني لا مزوج ولا عازب عاقد.

كيف ترى واقع الإعلام؟ الأهم، في الإعلام لم يعد بذلك الوضوح الذي تمنناه، مع ذلك الواقع الإعلامي كبير من بعيد فقط وهش من الداخل. السياسة حاضرة في كل تفاصيل الحياة العاصمة للمواطن جعلها الإعلام كذلك وأصم أذنيه عن هموم المواطن العادي، العادي جدا، إن لم نقل الذي يشعر

في البداية.. عرفنا من هو صقر أبو حسن؟

مواطن ما زال يبحث عن موطن قدم لينفذ الى الغد.

حدثنا عن صقر المواطن العادي؟ مواطن يسير بشكل يومي مثله ملايين البشر، يحلم، يمضي يومه في قراءة الواقع ويعيش على أمل ان يأتي الغد بأفضل.

ماذا عن حياتك اليومية كصحفي؟

اليوم يكون دائما في حياتي متخما بالأحداث والمواعيد، خاصة العمل مع قناة تسير خطواتها الاولى ولذلك سنسعى ان ننقل بخطواتها اليه باحترافية ومهنية.

لماذا لا يهتم الصحفيون بإجراء مقابلة مع الصحفيين؟؟ في العادة اصحاب المهنة لا